ANO 10.º LISBOA — SEXTA-FEIRA, 23 DE MAIO DE 1930 N.º 2796

Diario de Lisbôa

Numero avulso: 30 CENTAVOS
Administrador e editor
MANZONI DE SEQUEIRA
ADMINISTRAÇÃO — Rua da Rosa, 57, 2.
Endereço Telegrafico: DIBOA

DIRECTOR
JOAQUIM MANSO
SECRETARIO DA REDACÇAO
ALVARO DE ANDRADE

Propriedade da RENASCENÇA GRAFICA
Redacção, composição e impressão
RUA LUZ SORIANO, 48
TELEFONES { Direcção: T. 152 / Redacção: T. 153 e 154
Endereço telegrafico: DIBOA

ESTE NUMERO FOI VISADO PELA COMISSÃO DE CENSURA

REALIZAM-SE nos proximos dias 26, 27 e 28 do corrente, na cidade da Guarda, três recitas cujo produto se destina á construção do monumento ao grande poeta Augusto Gil.

Nessas recitas, que terão um caracter requintadamente artistico, colaboram as sr.as D. Madalena Martel Patricio, D. Elisa Baptista de Sousa Pedroso, D. Maria de Lourdes Amaral, D. Arminda Correia, e os srs. Varela Cid e esposa, e drs. João de Barros, Elisio de Matos e Antonio Menano, e a Companhia Rey Colaço-Robles Monteiro.

Os artistas desta companhia representarão, no dia 27, a "Hora Imaculada", de Dario Nicomedi, peça que Augusto Gil primorosamente traduziu para a nossa lingua.

Haverá, além disso, numeros de canto, piano e violino, serão recitadas poesias, e a sr.ª D. Madalena Patricio e o dr. João de Barros farão conferencias sôbre a vida e a obra do grande poeta português que foi Augusto Gil.

* * *

SEGUNDO um telegrama que vem publicado nos jornais da manhã, a catedral de Kovno foi pelos ares, com uma explosão de dinamite, preparada por soldados de engenharia, em obediencia a uma decisão da associação dos engenheiros ateus.

A cidade em questão não é russa, mas sim lituanica—a capital provisoria da pequena republica baltica, depois que Wilna passou para o dominio da Polonia.

A ideia de destruir uma catedral, que era uma notabilissima obra de arte, é que atinge as proporções dum acontecimento em que o homem mostra ao mesmo tempo a sua maldade e a sua miseria—*le frêle roseau* de Montaigne.

* * *

TELEGRAFAM de Montreal:

"Nos circulos bem informados afirma-se que o govêrno vai empregar cinquenta vedêtas que, auxiliadas por varios aeroplanos, procederão á caça dos ursos brancos que ultimamente têm dizimado os cêrcos de pesca no golfo de St. Lawrance.

Serão estabelecidas estações em outras tantas ilhas, das quais levantarão vôo aeroplanos que, cruzando o golfo, arremessarão bombas sôbre aqueles terriveis animais."

* * *

ENCONTRA-SE novamente enfermo o nosso querido amigo e colaborador sr. dr. João de Barros, a quem o seu medico assistente aconselhou o maior repouso.

* * *

A CONFERENCIA sobre *Portugal* que o sr. dr. Joaquim Manso vai fazer, na séde da "Associação dos Jornalistas e Homens de Letras do Porto", realizar-se-ha, no dia 1 de junho, ás 21 horas.

* * *

O governo da Baia concedeu a verba de 100 contos para auxiliar as despezas da viagem do "Conde Zeppelin", do Recife ao Rio de Janeiro.

O CREDITO

O Banco de Portugal, por sugestões do sr. ministro das Finanças, baixou em meio por cento a sua taxa de desconto, devendo esta medida ser posta em vigor, a partir de 2 do proximo mês. Não podemos deixar de aplaudir a atenção com que fôram ouvidas as justas reclamações da Associação Comercial — reclamações que o *Diario de Lisboa* apoiou, na sazão propria.

Fazia acaso sentido que, quando todos os grandes institutos bancarios estrangeiros reduziam a respectiva taxa de desconto, o Banco de Portugal continuasse esquecido do seu papel de «orientador» do crédito e de protector das actividades produtivas?

Felizmente que o bom senso venceu certas resistencias, esperando nós que o movimento descendente agora iniciado, sob tão bons auspicios, tenha seguimento.

Não faltará quem afirme que, dada a pobreza do nosso mercado de capitais, a taxa de desconto era aquilo que devia ser. Quando a procura de dinheiro é grande, o juro não pode ser barato. A isto responderemos que a situação especial do Emissor impõe-lhe obrigações especiais, entre outras esta — fazer a terapeutica do crédito, logo que este se rarefaz, deixando de corresponder á sua função.

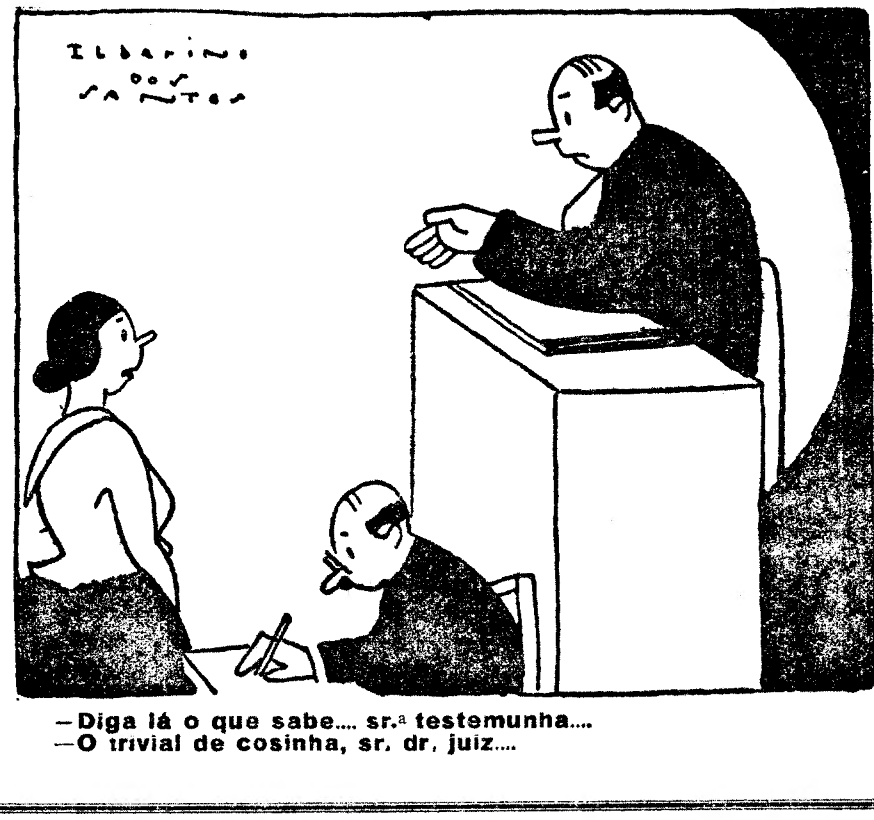
Se as «fôrças vivas» lutam afanosamente para se desenvolverem ou para se aguentarem, um juro alto agrava-lhes as dificuldades. Ao Banco de Portugal não devem ser indiferentes os clamores dos que, no meio duma crise como a nossa, esperam encontrar auxilios animadores e nunca repulsas desabridas.

Falamos assim, sem qualquer remoque para a sua direcção, que sempre manifestou um zeloso cuidado em atender o que é justo e possivel. O nosso intuito é concorrer, tanto quanto pudermos, para que o crédito se alargue, se torne mais elastico e facil, de modo que os esforços honrados e as iniciativas fecundas encontrem nele o alento necessario.

E a tão apregoada inopia de moeda disponivel, á espera de colocação remunerada, não se nos afigura tão patente, como apregoam alguns agiotas que se disfarçam em homens de boa opinião. As disponibilidades retraem-se, muitas vezes, quando o crédito, encolhendo-se tambem, concorre, com o seu temor insensato, para espalhar a desconfiança.

Caminhe o Banco de Portugal, com a prudencia que é seu timbre, na orientação firme agora estabelecida e verá que a sua acção, em vez de aventurosa, poderá tornar-se num excelente factor de trabalho e prosperidade.

NO TRIBUNAL



—Diga lá o que sabe.... sr.ª testemunha....
—O trivial de cosinha, sr. dr. juiz....

A ACADEMIA de Coimbra, por uma bela inspiração de Catarino Cardoso, resolveu-se a prestar publico testemunho de homenagem a Antonio Correia de Oliveira.

Ninguem como o retirado admiravel da Quinta do Altinho tem traduzido em versos imortais os sentimentos da nossa Raça e os aspectos da nossa terra.

No seu cantinho da Beira, indiferente ao tumultuar das paixões e ao degladiar dos homens, vem ele compondo uma obra que é já hoje titulo legitimo de orgulho para a patria e para a poesia portuguesa.

No Porto e em Coimbra a mocidade e os intelectuais e artistas aclamaram entusiasticamente Correia de Oliveira, vendo no homem um modelo de virtudes e no escritor um exemplo e uma afirmação de talento peregrino.

No sarau de ontem a mocidade pôde rodea-lo e abraça-lo.

Na estação de S. Bento as ovações que lhe fizeram pareciam não ter fim.

Eugenio de Castro, encarregado de fazer oficialmente o elogio de Correia de Oliveira, não poderá realisar essa tarefa que tão grata deveria ser ao seu espirito, por lhe haver morrido uma pessoa de familia.

O *Diario de Lisboa* associa-se calorosamente a todas as homenagens e manifestações de apreço prestadas a Antonio Correia de Oliveira.

* * *

EM Malaga está-se realisando o 3.º Congresso Nacional da Federação Gastronomica, com representação de todas as provincias espanholas, Tanger e Melilla.

Entre outras téses de ordem gastronomica tem-se discutido a da supressão de gorgêtas, possivelmente porque a obrigação da gorgêta pode azedar a melhor digestão...

* * *

O NOSSO distinto colaborador sr. Armando Ribeiro acaba de publicar um interessante volume de memorias, *Gente desaparecida*, que foca algumas figuras do nosso tempo e outras que já pertencem ás paginas da Historia.

E' um trabalho valioso e digno de figurar em todas as estantes.

* * *

TÊM, felizmente, experimentado melhoras, o director do *Seculo*, sr. João Pereira da Rosa, e o redactor principal do *Diario de Noticias*, sr. Amadeu de Freitas.

Fazemos votos pelo pronto restabelecimento de ambos os enfermos.

* * *

FOI mandado abrir concurso documental, perante a Direcção Geral das Alfandegas, para provimento de dez lugares de aspirantes do quadro geral do serviço interno aduaneiro.

* * *

POR decreto publicado hoje na folha oficial foi aprovado o regulamento do Recolhimento da Ordem Militar de Avis.

Radiotonia

Programas escolhidos

Para esta noite recomendamos aos amadores a audição das seguintes emissões estrangeiras:

A's 19,00, de **Langenberg** (473 m.): Concerto (Cherubini, Bizet, Mittmann, Dowell, Kienzl, Lincke, Chaminade).

A's 19,00, de **Londres-National** (1554,4 e 261,3 m.): Concerto coral, «Elias» (Mendelssohn); as 21,40, Musica de dansa.

A's 19,15, de **Toulouse** (381 m.): Orquestra vienense (Fucik, Herdoin, Strauss, Yvanoci, Wolsted, Schuster, Gesser, Weber, etc.)

A's 19.30, de **Milão** (500,8 m.): Concerto sinfónico (Boieldieu, Haydn, Martucci, Bazzini).

A's 19,30, de **Berlim** (283 e 418 m.): Concerto comemorativo do aniversario de Richard Wagner.

A's 19,45, de **Radio-Paris** (1724,1 m.): «Monsieur de la Palisse», de Franc Nohain (Claude Terrasse). A's 21,00: «Concerto» (Schumann), piano e orquestra.

A's 20,02, de **Roma** (441 m.) ou **Napoles** (331,4 m.): «A Duqueza de Chicago» (Kalman).

A's 21,10, de **Hilversum** (298,8 e 1071 m.): Concerto de orquestra.

A's 21,30, de **Londres Regional** (356,3 m.): Musica de dansa.

A's 21,30, de **Paris P. T. T.** (447 m.): Concerto pela orquestra russa do Prado.

A's 22,00, de **Madrid** (424 m.): Concerto sinfónico (Gounod, Bach, Dukas, Dvorak, Grieg). A's 24,00: Musica de dansa.

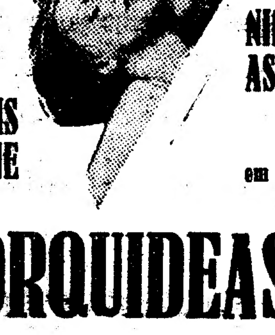
«Campeonato de Fox-Ball»

Termina ámanhã, á meia noite, impreterivelmente, o praso para a inscrição dos clubs que desejem concorrer ao Campeonato de «Fox-ball», devendo por isso as colectividades que nêle desejem tomar parte enviar quanto antes a sua inscrição para a séde do «Maria Pia Sport-Club», rua de S. Gens, n.º 11, á Graça.

Na segunda-feira realiza-se, no referido club, pelas 22 horas, a reunião do Conselho Técnico, dos arbitros e dos capitães das «équipes» inscritas, para efeito do sorteio das séries e elaboração do respectivo calendario.

No Maria Pia Sport Club distribuem-se regulamentos e leis de «fox-ball».

CRETA GARBO



LEWIS STONE NILS ASTHER em

ORQUIDEAS BRAVAS

A SUA MARCHA TRIUNFAL COMEÇOU ONTEM

no Politeama

FILME SONORO

METRO-GOLDWYN-MAYER

MARCA REGISTADA

Zéca

Morgado

Garrafeira Particular

São os VINHOS DO PORTO preparados pela casa MORGADO & SILVA, só de uvas do Alto Douro, esmeradamente escolhidas e de cartas especiaes.

PROBLEMAS DE ACTUALIDADE

O Lar Universitario

e a necessidade de outros Lares semelhantes

No passado domingo visitei o «Lar Universitario Feminino», do Largo do Calvario, ouvindo em seguida a conferencia sôbre os «Aspectos da Educação feminina em Portugal» ali feita pela sr.ª D. Carlota de Almeida Carvalho. A mocidade da conferente, que aparenta vinte anos ou pouco mais, deu ainda maior relêvo á sensatez da sua palestra, que sem excluir largueza de vistas sôbre o problema da educação feminina, se manteve dentro daquela disciplina moral que dá á mulher, em qualquer cargo a que o destino a chame, a verdadeira nobreza de conduta.

A juvenil conferente entende que toda a mulher deve ter uma educação profissional que lhe permita ganhar a sua vida ou, se é rica, aplicar a sua instrução a prestar gratuitamente o seu auxilio áqueles que precisem, e assim muitas raparigas da sociedade, que se ocupam apenas de coisas frivolas, passariam a ter uma existencia util, dispensando uma parte do seu tempo a coisas generosas e sérias.

Discutiu tambem a questão de honorarios, em que se remunera o trabalho da mulher com salario inferior ao do homem, em labores equivalentes. Esse reparo é perfeitamente justo, pois que em Portugal dá-se muitas vezes trabalho á mulher por economia, no proposito de lhe conceder uma remuneração menor que a dum empregado masculino.

A sr.ª D. Carlota de Carvalho diz-nos ainda que a instrução da mulher não prejudica a familia, pois pode ser aplicada justamente a elevar o nivel moral e intelectual do seu lar, e os «Lares Universitarios» são criados em especial para que as raparigas que neles se reunem não esqueçam as noções do governo da casa, das ocupações femininas e da vida familiar. Assim estão aptas a no proprio lar serem verdadeiramente competentes e uteis e desempenharem com consciencia a sua missão.

Referindo-se á questão profissional considera a conferente o magisterio como a profissão mais propria para a mulher, e a que mais exige uma sólida educação moral e intelectual.

O sr. dr. Azevedo Neves, que presidiu a este acto, foi ainda mais longe, nas interessantes considerações que fez após a conferencia, dizendo que não ha profissões vedadas á mulher, — simplesmente ha mulheres que não são aptas para esta ou aquela profissão, exactamente como sucede aos homens. «Quantas vezes o homem recebe da mulher o conselho, a indicação que o leva a resolver questões dificeis ou a praticar boas acções e, depois, ingratamente, afirma que ela não tem competencia para resolver esses assuntos!»

O sr. dr. Azevedo Neves mostra a sua simpatia pelo «Lar Universitario» achando que se deviam formar outros *lares* semelhantes.

Eu acrescento que, realmente, se deviam formar outros *lares*, não só para *universitarias*, mas tambem para todas as mulheres isoladas que vivendo do seu trabalho têm quasi sempre escassos meios para sustentarem uma casa ou habitarem uma pensão que, desejando lucros, por modesta que seja, lhes pede uma mensalidade exagerada relativamente a escassos recursos.

Ora esta especie de *Lares* pretende unicamente subsistir com simplicidade e com higiene, — com abundancia, mas sóbriamente, — sem mira em lucros, sem feição de negocio e porisso pode e quere, como o «Lar Universitario» pedir apenas o minimo.

No «Lar Universitario» a pensionista tem por 350 escudos por mês: quarto com mobilia e roupas, serviço gratuito de médico, lavagem de roupa e banhos e quatro refeições excelentes.

O «Lar Universitario» tem acomodação para onze pensionistas, não havendo grande conveniencia em alargar muito mais o numero, para que não perca a feição de *lar*, em que a vida de familia se mantenha, — sendo preferivel multiplicar os *Lares*. Aspira este a ter um edificio proprio, construido nas condições necessarias á sua maior utilidade, e que o liberte do pesado encargo da renda da casa. Para isto algumas pessoas que se têm interessado por esta obra vão concorrendo com uma ou mais *pedras* para edificação do *Lar*, sendo cada pedra avaliada em uma libra.

E' tão complicada e dificil a vida actual, que todos devem pensar em facilitá-la, sob todos os pontos de vista áqueles que disso necessitam, sabendo todos como a higiene e a moralidade estão estreitamente ligadas ás dificuldades economicas.

Sendo o numero das mulheres superior ao dos homens, — ficam, forçosamente, muitas solteiras; ninguem lhes pode levar a mal, pois, que procurem ganhar a vida honestamente, em profissões que ponham na sua existencia um interesse intelectual ou artistico. Para as que casam, facil é, pelo coração e pelo raciocinio colocar acima de tudo os deveres e os afectos familiares.

MARIA DE CARVALHO

CASA DE SAUDE DE BEMFICA

MEDICINA E CIRURGIA

Telef. B. 65 RUA DE DUARTE GALVÃO, 54

Esta CASA DE SAUDE está situada em um extenso parque, a dez minutos do centro da cidade. Local privilegiado pelos seus bons ares e absoluta tranquilidade. Optimas instalações. Diarias desde 60 esc., sem quaisquer taxas suplementares. Curas dietéticas. Curas de repouso em amplas galerias voltadas ao sul. Serviço medico permanente. Serviços organizados para quaisquer intervenções cirurgicas, de dia ou de noite. — Não se recebem doenças contagiosas ou mentais. —

SILVA NOGUEIRA

Artista photographo, e photographo de Artistas

R. da Escola Politecnica, 141

PHOTOGRAPHIA BRAZIL

DR. MIGUEL DE MAGALHAES

Monitor da clinica de Necker — Paris

RINS e vias urinarias—Venereologia e sifilis.—T. N. de S. Domingos, 9, 1.º ás 15 horas—Telefone 5205 N.

Azenhas do Mar

HOTEL BELA-VISTA

CURAS DE REPOUSO

PREÇOS REDUZIDOS

Telef. N. 3155

e Praia das Maçãs 10

Quer a sorte grande?

Habilite-se na tabacaria MADRID

Rua do Mundo, 115

Mundanismo

Aniversarios

Fazem amanhã anos as sr.ªs:

Marquesa de Pombal (D. Maria do Carmo), D. Josefina Vanzeller de Andrade, D. Laura Pinto Basto Figueira Freire da Camara, D. Maria José Trigoso Ravara, D. Leopoldina Amelia Lemos de Carvalho de Aguiar, D. Ernestina Manuela Pressler Aranha, D. Isabel de Melo Pereira e Caceres Olazabal e D. Maria Candida Vassalo da Cunha Lamas.

E os srs.:

D. Vasco Antonio de Figueiredo Cabral da Camara (Belmonte), Joaquim Firmino da Cunha Reis, Mario de Almeida Fernandes Nogueira, José Inacio de Saldanha da Gama de Miranda e Vasconcelos e Antonio da Gama Lobo Salema.

Casamentos

Pela sr.ª D. Maria José Salvador de Oliveira, esposa do sr. Rosendo Sampaio de Oliveira, foi pedida em casamento, para seu filho Manuel, a sr.ª D. Maria Arbina Monteiro da Silva, filha da sr.ª D. Maria Alexandrina Pereira Monteiro da Silva e do sr. Eugenio da Silva, devendo a cerimonia realizar-se no proximo verão.

— Foi pedida em casamento, pelo sr. Rafael Ludovice, para o sr. Artur Melchisedech Sampaio Vieira, a sr.ª D. Ana Joaquina Quadrado, filha da sr.ª D. Graciosa Ribeiro Quadrado e do sr. José Ribeiro Quadrado, realizando-se a cerimonia ainda êste ano.

Nascimentos

Teve o seu bom sucesso a sr.ª D. Evangelina Modesto Camacho Peres Coutinho Silveira Ramos, esposa do sr. Manuel Afonso Coutinho Silveira Ramos.

Mãe e filha encontram-se bem.

Concertos elegantes

No Tivoli

Patrocinado por um grupo de senhoras do corpo diplomatico e da nossa primeira sociedade, do qual fazem parte as seguintes:

D. Emilia de Melo Ozorio (Proença-a-Velha), Madame Lafayette de Carvalho e Silva, Madame Van Haersla de With, D. Maria da Conceição do Casal Ribeiro Ulrich, D. Maria Helena de Lancastre (Louzã), D. Maria José Borges de Medeiros do Espirito Santo Silva, D. Maria José Ortigão Burnay de Gusmão, D. Maria da Nazareth de Almeida Daun e Lorena e D. Maria Teresa de Lima Mayer de Magalhães, realiza ámanhã, no Tivoli, um recital de piano, o brilhante artista José Rosenstok, o qual se fará ouvir em um sensacional programa.

Na Costa do Sol

No Tamariz

Continuam todas as tardes, com muita animação, os treinos para as provas infantis que, no proximo domingo, se realizam nesta bela explanada e que constarão de «Cross-Country» e de outros divertimentos, nos quais serão disputados varios prémios.

No Casino Internacional

O Casino Internacional do Monte Estoril continua sendo um elegante ponto de reunião, tanto de tarde aos concêrtos da orquestra sob a direcção do distinto violinista Vieira Pinto, como á noite á sessão do cinema.

Domingo, realiza-se no salão do «restaurant» o jantar dos «Malmequeres», que decerto constituirá um verdadeiro acontecimento artistico e mundano, pois está marcado grande numero de mesas pelas principais familias da nossa primeira sociedade, tanto de Cascais como dos Estoris..

Pontos de reunião

No Gimnasio

Assistencia elegante á primeira representação nêste teatro da finissima peça «Papá», em festa artistica do brilhante actor Joaquim Almada, realizada ontem:

D. Rosa Pinheiro Chagas, D. Elisa da Costa Novais, D. Guilhermina Mendes, D. Luisa de Sá Paes do Amaral Macieira, D. Maria Cristina Macieira de Barros, D. Julia de Sousa Fonseca, Madame Pereira de Lima, D. Josefa Pereira de Lima Marta, D. Ana da Mota Cayola, D. Maria Bernaud Cayola e filhas, D. Eva do Nascimento e filha, Madame Roldan y Pego, D. Delfina Vieitas Galeño Roma, Madame Santos Loureiro, D. Palmira Santos e filha, Madame Alfredo Soares, D. Berta Bastos Mendes, Madame Roma, D. Maria Helena Kullberg, D. Dalila Pereira de Faria, D. Margarida Antonia Severim de Azevedo Oliveira, D. Alda Rodrigues de Macedo, D. Maria Francisca da Costa e Vasconcelos, D. Maria Emilia e D. Maria de Lourdes de Castro, etc.

Doentes

Foi operado, na Casa de Saude de Benfica, com muito exito, pelo sr. dr. Carlos de Melo, o sr. Antonio Baró, sendo o estado do enfermo muito satisfatorio.

— Na Casa de Saude da Veneravel Ordem Terceira de S. Francisco da Cidade, foi operada, com muito exito, pelo sr. dr. Almendra, a sr.ª D. Fried Wissemann Amoedo, encontrando-se a enferma, felizmente, em estado satisfatorio.

PRATAS ARTISTICAS

Reis, Filhos — do Porto

Representante, venda e deposito:

Ourivesaria ELOY DE JESUS

43—R. GARRETT—45

ESTORIL

Hotel do Parque

Turismo

Praias, Termas e Campos

VIDAGO, 19 de maio de 1930. — A Companhia Portuguesa das Aguas Salus (Vigado) está procedendo a grandes melhoramentos e beneficiações na sua Estancia.

Tanto o Balneario como o Salus-Hotel fôram completamente melhorados e pintados apresentando um esplendido aspecto.

A Fonte Salus vai entrar tambem em grandes obras, devendo estar no fim de junho completamente remodelada no seu aspecto interior.

Será toda revestida de azulejos e decorada com quadros artisticos em azulejos com motivos regionais, pintados expressamente pelo consagrado mestre Leopoldo Battistini.

No lindo Parque de Salus fôram plantadas inumeras arvores e junto á sala de jantar do Hotel construido um lindo jardim.

Em virtude da necessidade de aumentar a produção de energia electrica para iluminação do Hotel, Parque, Avenidas e para os maquinismos da Estancia, vai ser colocado mais um novo potente grupo electro-geneo a oleos pesados.

Como de costume, espera-se neste ano grande concorrencia de aquistas.

Invalidos do Comercio

Uma festa no Trindade

Pelos seus autores Anibel Nazaré, Carlos Mendes, Alberto Pedroso e Celestino Pedroso, do poema, e dr. Alberto de Morais, João Mateus e Salter de Sousa, da musica, foi cedida a revista «Portugal Maior», para ser representada no teatro da Trindade pelos empregados bancarios da capital, em três espectaculos a favôr do benemerito Instituto Invalidos do Comércio.

Conversámos ontem com o escritor teatral dr. Alberto de Morais, que nos confiou as suas impressões sôbre a revista:

— A revista — diz-nos o dr. Alberto de Morais — não foi escrita propositadamente para esta festa. E ainda mais: Chegou a estar aceita num dos nossos primeiros teatros, não tendo ido á scena por motivo absolutamente justificado, que muitos conhecem.

— Sôbre a peça...

— Sôbre a peça dir-lhe-hei que deve agradar, porquanto os seus autores são novos, não estando ainda queimados.

— Sôbre a musica...

— Sôbre isso pouco posso dizezr, por ser um dos seus autores. Não posso, porém, deixar de salientar a explendida colaboração dos meus camaradas da parte musical, os srs. João Mateus e Salter de Sousa, que plenamente se completam. E isto, quer em inspiração, quer em originalidade,.. Salter de Sousa, caracterisadamente regionalista; João Mateus, pelo modernismo scintilante do seu estilo. Não posso deixar de frizar a colaboração, que direi exclusiva, de Anibal Nazaré, na parte poetica, em que a graça e facilidade estreitamente se aliaram de forma a augurarmos á parte musicada um exito invulgar.

— Do desempenho...

— Basta dizer-lhe que foi entregue ao mesmo brilhante nucleo de amadores que o ano passado desempenhou o «Cabaz de Morangos».

Se acrescentarmos a isto que o ensaiador da revista é Henrique Santana, que os bailados estão sendo ensaiados por Charles, que a instrumentação foi entregue ao glorioso mestre Tomás Del Negro, que os scenarios são todos novos e o fim benemerito da festa, julgamos desnecessario acrescentar mais, para que o publico encha o teatro da Trindade, nas festas a favôr dos Invalidos do Comércio.

Natação

A Comissão Administrativa do Maria Pia Sport-Club convocou para ámanhã uma reunião, na sua séde, pelas 22 horas, para todos os ex-alunos da Escola Profissional «D. Maria Pia», que na proxima época desejem formar a «équipe» de «water-pool» e fazer natação.

A esta reunião devem comparecer todos os ex-alunos do referido Instituto, sejam ou não socios do referido club.

LEIA! LEIA! LEIA!

"Antonio Luís Lopes"

(O cavaleiro ribatejano)

SUA VIDA — SUA CARREIRA ARTISTICA

por Rui de Salvaterra

A rivalidade entre Lopes e Nuncio

Sensacionais declarações do cavaleiro de Alhandra

Mais de 100 paginas — Cêrca de 50 gravuras — Capa a duas côres — Optimo papel — Esplendida edição — PREÇO 3$00.

Salu hoje

Pedidos desde já á IMPRENSA BELEZA, editora, rua da Rosa, 99 a 107, Lisboa.

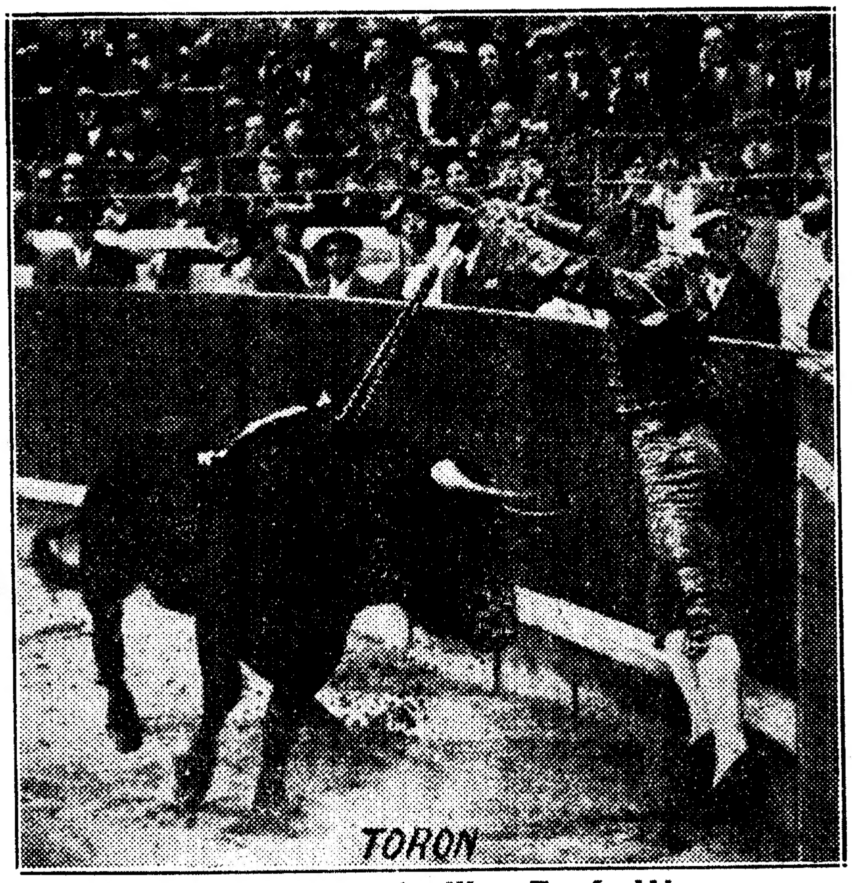
Pelo correio acresce o porte respectivo.

TAUROMAQUIA

ESTAMOS A 48 HORAS

da mais sensacional corrida de touros da epoca de 1930

A abertura da bilheteira para a festa de Antonio Luís Lopes constituiu hoje um acontecimento citadino



Assim bandarilha Torón!!!

e não são precisos mais comentarios!

Hoje abriu a bilheteira dos Restauradores para a festa do valoroso cavaleiro Antonio Luís Lopes. E toda a gente preguntava, ao passar por ali, assombrada pelo movimento do publico:

—Mas o que é isto?

—Isto é Toron, o furacão, é «Parrita», é Antonio Luís Lopes, é José Casimiro, é o novo cavaleiro José Silva, são os melhores bandarilheiros e forcados. Isto tudo, esta alegria, este movimento de entusiasmo é a festa do Lopes, aquele «muchacho» valente que vai para a cara dos touros e os lida de verdade, como mandam as regras e como os verdadeiros aficionados gostam. Pois é verdade. Está tudo ansioso por domingo. Toron é o toureiro da moda. Não se fala doutra coisa em Lisboa: Toron, Toron, Toron. E é nas ruas, nos electricos, nos cafés, nos teatros, sempre este nome magico do mais assombroso toureiro dos ultimos tempos: Toron, Toron, Toron.

Pois vamos vê-lo, a esse Toron fantastico de que todos falam, emocionados, dentro de 48 horas.

O fenomeno deve embarcar hoje com destino a Lisboa, onde chega amanhã no rapido da tarde.

Já se sabe que Toron e «Parrita» lidarão touros em pontas, completamente desembolados. E sabe-se tambem que é tal a confiança que Antonio Luís Lopes tem no curro de touros que apartou nas propriedades do sr. Norberto Pedroso, vencedor do ultimo concurso de «ganaderos», que os oito lindissimos bichos que vão ser corridos na colossal festa do bravo cavaleiro estarão amanhã em exposição nos currais do Campo Pequeno, das 17 ás 19 horas, não sendo preciso ir-se munido do bilhete para a corrida, para os vêr.

Assim se é aficionado e assim se mostra querer servir o publico, proporcionando-lhe a primeira grande corrida de touros da época de 1930.

Muito bem.

SE TENCIONA COMPRAR UMA CAMIONETTE E DESEJA FICAR REALMENTE BEM SERVIDO, COMPRE UMA

"DELAHAYE"

(a grande marca francesa de fama mundial

AGENTES GERAIS:

DARTOUT & C.ª, Ltd.

23, Praça Municipio, 24 — LISBOA

Aos fumadores

Preferir os cigarros WHITE HORSE *(Cavalo Branco), não é só dar uma prova de bom gosto, é tambem habilitar-se a receber no dia 28 de junho proximo um gramofone de* BRINDE *que esta conhecida marca oferece,*

A venda nas boas tabacarias

Quer a sorte grande?

Habilite-se na tabacaria MADRID

Rua do Mundo, 151

Sortes grandes?

só o PINA as vende

75 — Rua de S. Paulo — 77

Um invento

O pára-quedas Gomes

Um português — João Gomes — inventou um pára-quedas com a qual a acrobata Gracinda Simões tem realizado, com completo sucesso, varios saltos dalgumas dezenas de metros de altura.

O sr. Leslie H. Howard, distinto técnico inglês de Aviação, e correspondente de *The Aeroplane,* assistiu a essas demonstrações, e publicou ha dias na conhecida revista aeronautica de Londres um artigo, em que afirma que o pára-quedas Gomes é o melhor e mais seguro pára-quedas até agora inventado, acrescentando:

«O facto de o aparelho se abrir instantaneamente é, já por si, uma grande melhoria, pois, até hoje, não tem chegado ao meu conhecimento qualquer pára-quedas com esta vantagem. E' sempre preciso o paraquedista caír no espaço uns 80, 90, 100 e mais metros. Com o pára-quedas Gomes, 6 ou 10 metros deverão ser suficientes, entrando o aparelho, imediatamente, numa queda suave e regular, sem esticões, e a uma velocidade bastante reduzida.

«Sem entrar em pormenores de ordem técnica, digo que temos, finalmente, um pára-quedas de segurança. Não afirmo que seja duma eficiencia de 100 por cento, pois qualquer aparelho mecanico está sujeito ao imprevisto, mas é *quasi* infalivel».

Oficinas de S. José

A Directoria das Oficinas de S. José pede-nos para publicar o seguinte:

Ao exm.º sr. Presidente da Republica, a S. Eminencia o sr. Cardial Patriarca, á Nunciatura Apostolica, aos Membros do Ministério e Corpo Diplomatico, a S. Excelencia Reverendissima D. Domingos Maria Frutuoso, veneravel Prelado de Portalegre; ao Veneravel Cabido da Sé Patriarcal, ao Exm.º Sr. D. Tomás de Vilhena, Conde de Vila Flôr; ao muito digno Prior da Encarnação, dr. Joaquim Francisco da Silva e a sua «Eschola Cantorum»; ao Rev.º P.e José Ferreira Governo; á Digm.ª Direcção da Liga Naval, ás Exm.as Sr.as D. Elisa Batista de Sousa Pedroso, Madame Mariani, D. Maria de Assunção de Mendóça Cyrne de Carvalho, D. Erminia Cantilo de Faria, D. Sofia de Saldanha, Madame d'Hybouville e D. Maria Madalena de Martel Patricio, á Imprensa Lisbonense, á Companhia Carris de Ferro, á Casa Valentim de Carvalho, que amavelmente cedeu o piano Steinway e orgão, e, numa palavra, a todas as pessoas e entidades que, com a sua presença, cooperação e auxilio deram luzimento ás Festas Comemorativas da Beatificação de D. João Bosco, em Lisboa, extremamente penhorada agradece; e previne os amigos, benfeitores e os devotos de Maria SS.ª que a Festa principal, «Nossa Senhora Auxiliadora», por motivo de fôrça maior, será celebrada no dia 8 do proximo mês de junho, conforme o programa que será oportunamente publicado.

Senhora da Rocha

Em virtude das festas que depois de ámanhã, domingo, se realizam em Carnaxide, em comemoração da Senhora da Rocha, e sendo de prevêr uma grande afluência a êsses festejos, a Sociedade «Estoril», á semelhança dos anos anteriores, e se essa afluencia de facto se verificar, porá em circulação os seguintes comboios especiais para o regresso dos forasteiros:

Partidas de Algés: 19.45 20.40—22.20—23.50.

"Grandes novidades literarias"

Remarque---Nada de novo na Frente Ocidental

Traduzido em todas as linguas. O livro maximo da Guerra —20 milhões de exemplares distribuidos por todo o Mundo.

Dois livros sensacionais de Cunha Leal

A obra intangivel do dr. Oliveira Salazar (Critica politica e polemica financeira)

Oliveira Salazar, Filomeno da Camara e o Imperio Colonial Português

(Revelações sensacionais e desassombrado libelo).

A' venda em todas as livrarias do paiz

GIMNASIO Telef. T. 914
HOJE — A's 9 1|2 da noite
2.ª representação da comedia em 3 actos
PAPA'
desempenhada pela
Companhia LUCILIA-ERICO

A Cidade

Royal Cine (Sonoro)
R. da Graça, 100 — Tel. N. 6791
HOJE—A's 21 1/2 horas
BUSTER KEATON (Pamplinas) em
O FIGURANTE

Chá das cinco

Historia simples

Tinha um nome banal e nem sequer era bonita. Mas interessava pelo seu ar agarotado. Sabia ser esquiva e maliciosa. Levar o amor até aos lábios, com tentação, e depois recusá-lo numa ironia, para que insistissem..

Um dia, alguem, numa hora frivola e despreocupada de aventuras, seguiu-a e perseguiu-a. E aquilo ia menos mal! Havia uma «simpatia», sem pêso no coração, apenas para brincar como os pombos nas gaiolas, quando querem voar para o sonho imenso do espaço.

Ela sorria, triunfante. De tantas desilusões, ele que parecia ingenuo e romantico, e era, de facto, dedicado e correcto, tinha conseguido impressioná-la, absorvê-la, quasi conquistá-la.

No entanto, ela recusava-se sempre, julgando prendê-lo melhor. Nem um beijo, demorado e lento, nem um aperto de mão, destes que são uma confissão e uma promessa.

Passaram-se oito dias. Ele trocou-a, indiferente, por outra, cansado da «intangivel». E nunca mais se viram, e nunca mais se procuraram. Nada ficára entre os dois, julgava eu a quem ele contara tudo. Engano! A rapariga morreu ontem, com um retrato apertado ao peito. Adivinha de quem era, leitor...

JORGE VAZ.

Concurso Hipico Internacional

Os oficiais portugueses e estrangeiros que estão disputando o Concurso Hipico Internacional, dão amanhã «rendez-vous», no «York-Bar», na rua Serpa Pinto—o centro de reunião da sociedade elegante.

Conselho de ministros

O conselho de ministros, reunido hoje, ocupou-se, entre outros assuntos, da lei de minas, que lhe foi submetida pelo sr. ministro do Comercio.

BOLSA DE LISBOA

23 de Maio
CONTADO

Valores	Efectuado	Compra	Venda
P. Int. 6 1/2 0/0 1923 O.	948$00	947$00	949$00
P. Ext. 3 0/0 1.ª série...	992$00	991$00	994$00
P. Ext. 3 0/0 2.ª série...	—	—	—
P. Ext. 3 0/0 3.ª série...	1.055$00	1.052$00	1.060$00
Banco Com. de Lisboa.	517$00	516$00	520$00
Banco Lisboa & Açôres	—	513$00	517$00
Banco de Portugal.........	1.009$00	1.007$00	1.010$00
Banco Port. e Brasileiro	—	—	—
C.ª C. F. de Benguela	1.640$00	1.620$00	—
C.ª C. F. N. L. 3 0/0 2.º g.	—	62$00	65$00
C.ª das Aguas de Lisboa	336$00	335$00	337$00
C.ª Gas e Electric., c....	265$00	262$00	266$00
Soc. Industrial Aliança	—	198$00	201$00
C.ª Portugal e Colonias	109$00	109$00	109$50
C.ª Nac. de Navegação	256$50	256$50	257$00
C.ª Tabacos de Portug.	433$00	430$00	440$00
C.ª Portug. de Tabacos	330$00	330$00	331$00
The Match Tobacco T. & C.ª........	75$50	75$30	75$80
Tabaqueira........	—	—	—
C.ª Amboim........	117$50	117$00	119$00
C.ª Col. Buzi 1.ª emissão	—	—	—
C.ª Col. Buzi 2.ª emissão	—	—	—
C.ª de Seguros Sagres...	—	1.300$00	1.350$00
C.ª de Seguros Mundial	—	—	—
C.ª Ilha do Principe..	—	—	—

CAMBIOS
NOTAS ESTRANGEIRAS

Praça	Compra	Venda
Londres	108$20	108$40
Paris	$87,5	$88
Madrid	2$71	2$74
New-York	22$17	22$24
Zurich	4$30	4$31,5
Roma	1$16	1$17
Bruxelas	$62,1	$62,3
Amsterdão	—	—
Berlim	5$31	5$32
Praga	$66	$66,2
Rio de Janeiro	2$15	2$60

UM NOTAVEL PROJECTO DE ARQUITECTURA CITADINA

O prolongamento da Avenida da Liberdade através do Parque Eduardo VII

No *Salão dos Independentes*, secção de arquitetura, destaca-se e merece especial referencia o Estudo do Prolongamento da Avenida da Liberdade atravez o Parque Eduardo VII, projecto do distinto arquiteto Luís Cristino da Silva. O projecto é duma larga e ampla razão. Facil e economico de executar. Serve Lisboa, desafogando-a. Vai de encontro aos melhores alvitres até agora apresentados sôbre o Parque. Aproveita todas as construções ali existentes. Está dentro do nosso tempo e servirá a cidade no futuro, porque liga a parte sul com a norte, hoje mal servida e com construções desviadas do seu eixo normal. Nada mais dizemos, preferindo dar a palavra ao autor do projecto, Luís Cristino da Silva:

Eis o que ele expõe:

—Este estudo que é baseado na sugestão apresentada ha alguns anos pelos srs. dr. Alberto e Eugenio Mac Brid e general Vicente Freitas e, mais recentemente pelo notavel arquiteto paisagista Forestier, prevê o aproveitamento de quasi toda a obra realizada pela Camara Municipal no Parque Eduardo VII...

—O que é importante.

—Serve tambem o desenvolvimento e o embelezamento da cidade nova. E', pelo menos, o seu ponto de partida. A sua primeira pedra...

—Dificil a realização do projecto?

—Não, senhor! Para a sua execução bastaria um movimento de terras de limitada área e facil compensação na parte ocupada pela nova arteria, (como se vê na gravura) não excedendo o seu declive a 6,5 0/0.

Alguns pormenores:

—O lago actual desapareceria, sendo substituido por um canal monumental, que ocuparia todo o vale que se estende até á estufa fria. Este canal, para maior facilidade da compensação de terras, seria fechado no tôpo inferior por uma barragem que, decorada devidamente, formaria um castelo de aguas. Este motivo arquitectonico permitiria aos visitantes do parque um espectaculo deslumbrante, semelhante aos celebres jogos de agua de Versailles.

—E o Pavilhão das Industrias que lá está?

—Seria conservado na actual situação, e o Pavilhão de Honra, que se destina a um restaurante, seria deslocado para o sul 50m para equilibrar em volume o eixo transversal desta composição.

—E a celebre estufa fria?

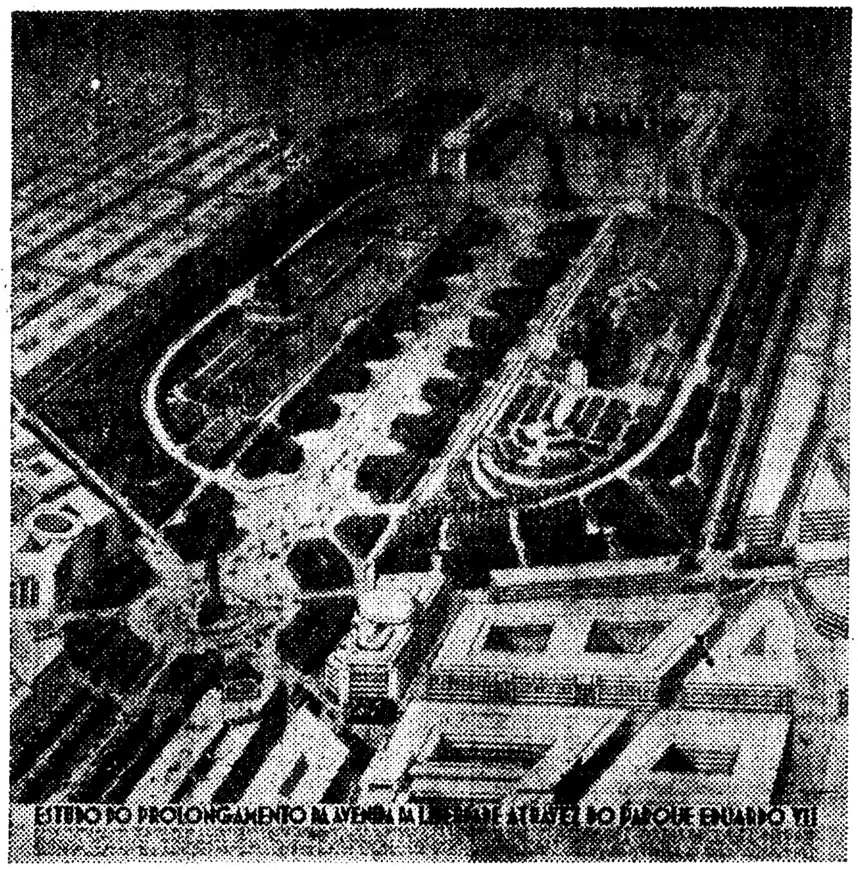
—A abertura da arteria central não prejudicaria a estufa, visto que só um quinto da sua área seria subterrada pelos novos aterros.

Luís Cristino, vai descrevendo sempre:

—Na cóta mais alta do Parque, e como remate da nova avenida, no local actualmente ocupado pelo Quartel das Metralhadoras, abrir-se-ía uma praça monumental, destinada a receber o monumento á Republica, em cuja base podia ser instalado o Museu da Revolução.

—E que mais?

—Ocupando os três lados da praça, tendo uma vista deslumbrante sobre Lisboa, edificar-se-ía o Palacio da Justiça. E, para que esta nova arteria, não ficasse interceptada pelo Palacio da Justiça, far-se-íam passagens monumentais por baixo do edificio, servindo e ligando assim o transito entre o centro e os novos bairros, compreendidos entre Monsanto e Lumiar.



ESTUDO DO PROLONGAMENTO DA AVENIDA DA LIBERDADE ATRAVÉS DO PARQUE EDUARDO VII

Quer a sorte grande?
Habilite-se na tabacaria MADRID
Rua do Mundo, 115

Pelos teatros

Alfredo Ruas

Entre o selecto grupo masculino do elenco do Teatro Avenida, no qual figuram Alvaro Pereira, Vasco Sant'Ana, Soares Correia e Santos Carvalho (Manuel), destaca-se o talentoso e completissimo actor Alfredo Ruas, dos raros que, em Portugal, fazem todos os generos de teatro. A sua actuação na revista «A Bola», ali em pleno triunfo, atinge o maximo da sua carreira, pois que Alfredo Ruas tem uma bela série de criações, a maior das quais, impondo o seu nome, é a rabula «O Papoila da Ti'Ana». «A Bola», considerada a rainha das revistas é presentemente o grande acontecimento de Lisboa.

"D'Alto a Baixo!"

E' amanhã, definitivamente, que se estreia na revista «Senhor da Serra», em scena no Teatro Apolo, com grande exito, o novo quadro «D'alto a baixo», interpretado por todos os artistas da Companhia deste teatro. «D'alto a baixo» termina com uma deslumbrante apoteose de Luís Salvador, de homenagem á nossa Marinha de Guerra, com uma bela demonstração naval de uma esquadra cruzando o oceano, em linha de combate e dando as salvas do estilo.

Dina Moreira

A gentil actriz que ha alguns meses está trabalhando com acentuado brilho no Variedades, continua alcançando ali um grande sucesso. Na revista «A Parodia» que amanhã surgirá naquele teatro completamente remodelado, Dina Moreira apresenta novos numeros que constituirão decerto outros tantos triunfos para a sua já brilhante carreira.

Opera no Coliseu

A temporada lirica no Coliseu termina no proximo dia 28, com um programa sensacional, em festa artistica do maestro Padovani. Até esse dia realiza-se uma série de espectaculos todos admiraveis. Hoje faz a sua despedida com o «Fausto» o tenor português Tomás Alcaide. Amanhã estreia-se na «Aida» o celebre tenor Hipolito Lazaro.

Atrás do reposteiro

Com enorme sucesso fez ontem a sua estreia, no S. João, do Porto, a Companhia de Rafael Haro, tendo representado, com grande exito, as zarzuelas «Gigantes y Cabezudos» e «La Revoltosa».

—A bordo do «San Miguel» chega amanhã a Lisboa a Companhia Chaby Pinheiro, vinda das ilhas da Madeira e Açores. Este agrupamento realiza, a começar no dia 27 e a terminar no dia 15 de junho, uma «tournée» pelo Algarve, concluindo ali a sua digressão.

—A revista que Lino Ferreira escreveu para a Companhia Hortense Luz, está concluida, bem como a sua partitura, scenarios, etc., começando a ensaiar-se no Trindade no dia 2 de junho para ser estreada no dia 14.

—A bordo do «Jamaica» chega depois de amanhã a Lisboa o artista-empresario José Climaco. No mesmo barco chega tambem a actriz Elisa Carreira, vindos ambos do Rio de Janeiro.

—A Companhia Adelina-Aura Abranches, começará a sua «tournée», no mês de junho, no Alentejo, tendo já firmado contratos com todos os teatros desta provincia.

—A Companhia Ilda Stichini inaugurou oficialmente, ontem, o novo teatro de Elvas, reaberto ha dias com uma récita de amadores e espectaculos de cinema.

—No dia 28 do corrente realiza-se no Teatro do Gimnasio a festa artistica da actriz Amelia Pereira, com «Zazá», tomando parte nesta peça, por amizade com a festejada, a actriz Palmira Bastos.

—De regresso de uma «tournée» pelo Alentejo, teve a amabilidade de vir cumprimentar o «Diario de Lisboa» a actriz cantora Jalziza de Sousa.

—A seu pedido e de comum acôrdo desligou-se da Companhia Ester Leão-Alexandre de Azevedo, o actor João Ferreira.

—Reaparece hoje no palco do Teatro Nacional a peça «Romance», em récita extraordinaria.

—Madame Britton, a introductora em Portugal da gimnastica ritmica e da dança artistica e classica, toma parte com as suas gentis alunas na festa que, em beneficio dos musicos cegos, se efectua no proximo domingo, no Gimnasio.

—Chegaram hoje da sua «tournée» á Africa os artistas da «Troupe» Violetas, entre eles o baritono Miguel Urrico e a bailarina Arlette Soares

—«Pé de Vento», a revista por todos preferida, continua enchendo, todas as noites, as duas sessões do popular Teatro Maria Vitoria.

—Abre amanhã o Pavilhão Português, do Parque Mayer, com um excelente programa cinematografico e estreia em Portugal das bailarinas Luva e Adriana.

ABERTO TODA A NOITE
RESTAURANT ROMA
— RUA DO MUNDO, 100 a 104 —
Luxuosos gabinetes no 1.º andar

CONDES O primeiro filme sonoro da guerra
A MULHER NA GUERRA
criação de ELEANOR BOARDMAN e ALMA RUBENS
Corrida Goyesca no Mexico
com o cavaleiro português **Antonio Luis Lopes** e o diestro **Gaganoho**, etc.

A Cidade

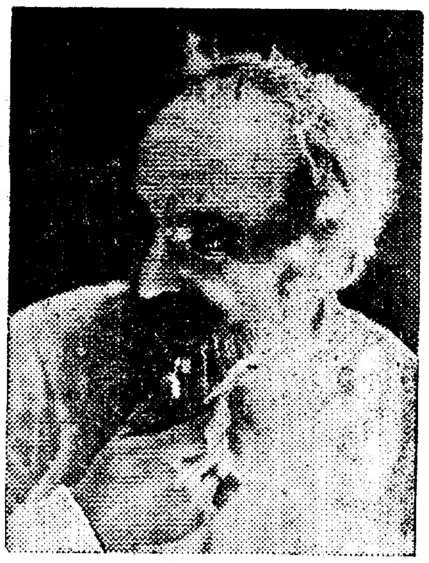
SAPATARIA INGLEZA
Exposição de calçado para a estação de verão.—Modelos ineditos da mais alta novidade
ARTE, ELEGANCIA E BOM GOSTO
180—RUA DA PRATA—182

CARLOS BAENA EM LISBOA

Uma festa de arte no Teatro da Trindade

E' já na proxima terça-feira, 27, que no Teatro da Trindade se estreia a Companhia de Carlos Baena em espectaculo extraordinario, cujo produto é destinado á Caixa de Previdencia dos Profissionais da Imprensa que a Lisboa conseguiram trazer o notavel actor que Paris consagrou e que durante anos foi director da Companhia de Catalina Barcena.

Tão inédito acontecimento artistico



CARLOS BAENA

revestir-se-ha de grande brilho mundano e muitas pessoas da nossa sociedade elegante marcaram já lugares na bilheteira do Teatro da Trindade, registando-se tambem muitas marcações do Corpo Diplomatico, que ao espectaculo assistirá na sua quasi totalidade.

A excelente Companhia que Carlos Baena dirige e de que é primeiro actor, estreia-se em Lisboa com a representação unica da farça exotica «Cuatro Naufragos y un Judio» escrita directamente em castelhano pelo diplomata e escritor inglês John Drysdale, peça que a crítica estrangeira aplaudiu e que não sendo considerada teatro vanguardista muito menos pode ser tida como uma das muitas coisas insubstancias que hoje percorrem os teatros de todo o mundo.

«Cuatro naufragos y un Judio» vai ser representada em Lisboa pelos actores que a criaram em Madrid, os artistas de Carlos Baena, interprete maximo que no Judeu Levy tem uma criação «inegualavel, dura e compreensiva, avarento e sentimental, duma subtileza psicologica que exprime não só o que está escrito mas até o que se sente, e o que sa cala», como escreveu o crítico Estevez Ortega.

Por tudo isto se explica o entusiasmo que existe pelo espectaculo unico de terça-feira proxima e a afluencia de pedidos de lugares na bilheteira do Teatro da Trindade.

A presidencia da Republica Brasileira

RIO DE JANEIRO, 23—O Congresso proclamou Julio Prestes e Vital Soares, respectivamente presidente e vice-presidente da Republica, de 1930 a 1934.

O dr. Julio Prestes partiu para Santos, onde embarcou no «Almirante Jaceguay» com destino aos Estados Unidos, que vai visitar oficialmente.

UMA OBRA DA REPUBLICA

O Instituto dos Pupilos do Exercito festeja o seu 19.º aniversario

De entre o muito que a Republica tem feito em prol da instrução destaca-se o Instituto dos Pupilos do Exercito e da Armada, cuja criação foi publicada num dos primeiros decretos assinados pelo ilustre general sr. Correia Barreto, ministro da Guerra do Govêrno provisorio da Republica.

Fundado no dia 25 de maio de 1911, o modelar estabelecimento de ensino completa, pois, no proximo domingo, dezanove anos de existencia proveitosa.

No dia 1 de junho o Instituto comemora o seu 19.º aniversario e se não o faz no proprio dia 25 é porque está marcada para domingo proximo a grande festa militar a favor das viuvas e orfãos da guerra.

Além da sessão solene que no dia 1 se realizará no edificio do gimnasio, será feita na parada, perante todo o corpo de alunos, a entrega solene da nova bandeira, em sêda, bordada a ouro, oferecida por antigos e actuais alunos do Instituto.

O sr. general Correia Barreto será convidado pelo director do estabelecimento, sr. coronel Freitas Soares, a colocar a nova bandeira na haste, realizando-se depois o desfile em continencia.

A festa do dia 1 de junho marcará sem duvida mais uma interessante nota de franca e leal camaradagem na vida do Instituto dos Pupilos do Exercito, cuja organização é um exemplo edificante de ordem e de trabalho.

Este grande estabelecimento, que é considerado no seu genero um dos melhores do país, destina-se a ministrar instrução aos filhos de sargentos, podendo ser admitidos tambem os filhos de cabos e soldados.

E' constituido por dois grandes edificios distanciados de algumas centenas de metros, onde estão instaladas a 1.ª e 2.ª secções do Instituto.

Na primeira secção de que é regente o tenente-coronel sr. Vitorino Guimarães, os alunos frequentam a Instrução Primaria Geral e um Curso Preparatorio de Comercio e Industria, analogo ao professado nas Escolas Preparatorias.

Os alunos que ingressam na 1.ª secção com idade que lhes não permite, antes do limite de anos fixados para a saída, fazerem o curso preparatorio, são destinados ao Curso Oficinal e terminada a Instrução Primaria transitam para a 2.ª secção, onde podem frequentar os oficios de carpinteiro, serralheiro, ferreiro, fundidor, latoeiro, encadernador e tipografo, ficando aprendizes com habilitações identicas ás das Escolas Industriais.

E' regente da 2.ª secção o tenente-coronel do Estado Maior sr. Barreto de Oliveira, professor da Escola Militar.

O coronel do Estado Maior sr. Freitas Soares, oficial distintissimo e antigo ministro constitucional da Guerra, é o director do Instituto, tendo substituido no exercicio dessas funções o coronel sr. Fernando Augusto Freiria, que tambem grangeou no desempenho daquele cargo as maiores simpatias.

O corpo docente do estabelecimento é constituido por oficiais de reconhecido valor e entre eles se contam os srs. tenentes-coroneis Natividade e Damasceno, majores Castro Gonçalves,

Coronel Freitas Soares

Boto Machado e Virlato Rodrigues, capitães Pinto da Silva e Valadas Fernandes, tenentes Franco e Bico e o professor civil Manuel Joaquim da Costa.

E' tesoureiro do Instituto o capitão sr. Mario Baptista Ribeiro, secretario o capitão sr. Afonso Contreiras e chefe dos serviços de saude o major-medico sr. dr. Veiga e Sousa.

Com servidores desta natureza o Instituto dos Pupilos do Exercito marca uma obra grandiosa nos anais da instrução e constitui um legitimo titulo de orgulho dos governantes da Republica.

Estreia-se esta noite o filme de Leitão de Barros
MARIA DO MAR
no SÃO LUÍS

TEATRO MARIA VICTORIA — DUAS SESSÕES ás 8,30 e 10,30
PREÇOS POPULARES — A Rainha das Revistas
PE' DE VENTO
Um camarote de 1.ª ordem **20$00** — Uma superior (ant. cad.) **3$50**
Uma cadeira (ant. fauteuil) **4$00** — UMA GERAL . . . . **3$00**
AVISO IMPORTANTE — Em virtude da atual proibição de empregar nomes estrangeiros nos anuncios a palavra "fauteuil" é substituida pela palavra "cadeira", passando as "cadeiras" a serem designadas por "superiores".

A FESTA DE JOAQUIM ALMADA

A comedia «Papá» foi reposta no Ginasio

Dez anos para uma peça são já o envelhecer. Nada como o teatro—certo teatro de oportunidade e fantasia—resiste menos ao tempo. Ainda lhe encontramos encanto, mas logo lhe vêmos as rugas. A historia bonita tão do agrado de Flers e Caillavet, na primeira fase da sua obra comum, já não pode ser tratada, modernamente, em comedia, mas em farsa. Os caracteres modificaram-se. São mais acidos e directos, duma precisão logica que não admite rodeios, sem um contorno comico. O dialogo não se desenvolve em brilhantissimos ironicos, de linguagem, como dantes, mas em réplicas marteladas, incizivas e cinicas. A sensibilidade do publico evoluiu. Para ele o teatro não é só a verdade, mas a realidade. Um reagente forte, que lhe dê uma sensação inédita e brusca. Aceita a literatura folhetinesca, quando lida, porque ha uma idade ou uma disposição psiquica para cada leitura, mas repele-a no teatro, porque o movimento e o pensamento da imagem humana, dentro desse ambiente, estão deslocados na nossa epoca. Só com uma peça, como o «Papá», caracteristica duma maneira feliz de comedia, que fez fortuna, se podem precisar estas distinções entre o teatro de ontem e o de hoje.

Mas ainda se ouve com agrado. Estou mesmo certo que o Gimnasio vai ter uma quinzena de sorte. A intriga tem uma arquitectura feliz e as figuras são desenhadas, sem vulgaridade, apesar do artificio ser evidente. Três actos, de optimismo alegre, com ironia de bom quilate onde tudo está justificado, certo, impecavel e medido.

A graça e a emoção, as duas grandes armas de Flrs e Caillavet, alternam constantemente, lisongeando a nossa sensibilidade.

A representação do *Papá* serviu para festa artistica de Joaquim Almada, grande valor, primeiro valor da sua geração. Tenho por este actor, feito á sua custa, durante muito tempo na sombra, hoje em pleno sol de triunfo, uma admiração confiante. Se o tenho elogiado, tambem lhe tenho posto reservas. O seu papel foi brilhante, vivido, dum optimo movimento, e dum excelente caracter especifico. Erico Braga deu-nos um sacerdote, sobrio e discreto, um dos seus melhores trabalhos. Samwell Diniz foi o amigo, cheio de elegancia e de bonomia. Seixas Pereira modelou, com caracter, uma figura de aldeão. José Gambôa perfeito no seu galã, sobretudo, no segundo acto, e Constantino de Carvalho, impecavel, no criado. Brunilde Judice, uma linda e aristocratica *silhouette*. São visiveis os seus progressos. Maria Campos, graciosa, duma grande frescura e simpatia.—A.

Um veleiro português que se incendeia

MELILLA, 23.—O veleiro português «Maria Amelia» que transportava um carregamento de 50 toneladas de esparto, foi totalmente destruido por um incendio proximo a Três Forcas. O patrão e cinco tripulantes conseguiram chegar aqui num barco.

NO TIVOLI
PICCADILLY

ZIG-ZAG

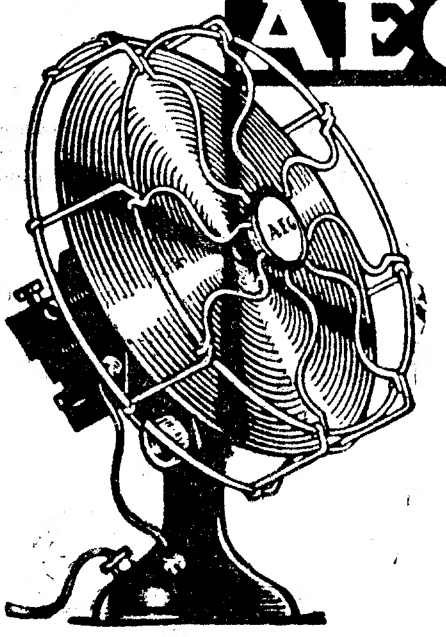
Mais cento e trinta e cinco caixotes desta acreditada marca de papel de fumar, embarcados no **"Corretora I"**, a chegar brevemente, vêm reforçar os nossos "stocks" que se encontravam quasi por completo esgotados. Não ha, portanto, necessidade alguma de recorrer ás imitações que infestam o mercado e que tão prejudiciais são á saude pelo pouco escrupulo com que são manipuladas. Nenhuma dessas imitações traz o nome do fabricante nem a localidade onde é manufacturada; todas elas são anonimas, a fim de escapar ás sanções da lei no caso em que nos quizessemos incomodar a perseguir os fabricantes. Mas não é preciso darmo-nos a esse trabalho, porquanto todos os fumadores de bom gosto, que prezam a sua saude e apreciam um bom cigarro, já sabem perfeitamente que o **unico papel que não afecta a garganta, não altera o gosto do tabaco, nem é nocivo á saude** é o legitimo **ZIG-ZAG** de que são

Unicos importadores em Portugal A CASA HAVANEZA-Lisboa

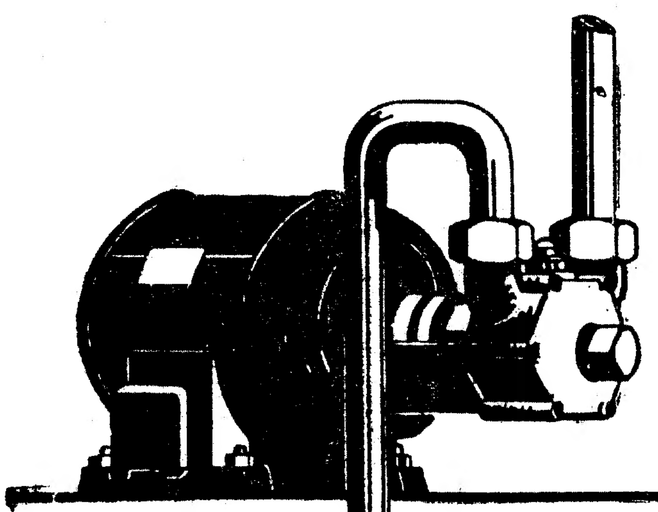
Endereço teleg. HAVANEZA — 24, LARGO DO CHIADO, 25 — Telefone Central 100

AEG

A' venda em todos os estabelecimentos da especialidade



Ventoinha



Motor-Bomba

CARTAZ

TEATROS

Nacional—A's 21,45—«O Romance».
Gimnasio—A's 21,45—«Papá».
Apolo—A's 20,30 e ás 22,30—«Senhor da Serra».
Avenida—A's 20,45 e 22,45—«A bola».
Maria Vitoria—A's 20,30 e 22,30—«Pé de vento».
Variedades—A's 20,30 e 22,30—«A Parodia».
Coliseu—As 21—Companhia de Opera Italiana—«Fausto».
Sol (Parque Mayer)—A's 21—Julita Cartejon.

ANIMATOGRAFOS

São Luiz Cine—A's 21.
Politeama—A's 21.
Tivoli—A's 21.
Olimpia—A's 15 e as 20,30.
Central Cinema—A's 21.
Cinema Condes—A's 21.
Chiado Terrasse—A's 21.
Odeon—A's 21.
Royal Cine, Rua da Graça, 100—A's 21.
Max Cine, Rua Barão de Sabrosa (ao Alto do Pina).—A's 20,30.
Salão Ideal—A's 20,30.
Eden Cinema—R. Alvito.

Dancing's

Maxim's—Baile e Variedades.
Bristol Club—Baile e Variedades.

TEATRO AVENIDA
HOJE—DUAS SESSOES
ás 8,45 e 10,45
Grande exito da fita sonora e sincronisada
A Melodia do Pavor
e a linda revista
A BOLA

Rouparia Moderna, L.da

Fundada em 1890
Rua do Ouro, n.os 271 a 275
Telefone 2731

Grande sortido de roupas brancas para senhoras, enxovais para noivas e colegiais

Inauguração da Secção Especial de Camisaria e gravatas.

Preços de concorrencia

Cartas e cursos para chauffeurs

Lições á hora ou por curso com carta garantida para homens e senhoras

Rocio, 59, 2.º
Telefone 1092 T.

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇAO

PAQUETE **"COLONIAL"**

sairá para os fins do corrente mês, recebendo carga e passageiros para:

Funchal, S. Tomé, Loanda, Porto Amboim, Lobito, Capetown, Lourenço Marques, Beira e Moçambique e em baldeação para **Chinde, Inhambane, Quelimane, Pebane, Angoche, Porto Amelia e Ibo.**

Pede-se aos Srs. Carregadores, no seu proprio interesse e a fim de que os serviços de embarque se façam convenientemente, que a carga fique no nosso Caes o mais cedo possivel ate á ante-vespera da sahida.

Trata-se nos escritorios da COMPANHIA:

LISBOA: Rua do Instituto Virgilio Machado, 14 (á rua da Alfandega) -- Telefones: C. 4213 a 4218

PORTO: Rua Mouzinho da Silveira, 18, 2.º -- Telefone 2342

SETUBAL: Francisco Netto de Carvalho

✝

Francisco Gonzalez Sanchez

FALECEU

R. I. P.

Tereza Sanchez, Petra Gonzalez, Francisco Gonzalez, Constancia Gonzalez, Maria Gonzalez, Jaime Gonzalez, Adrian Sanchez, Eugenio Gonzalez, Santos Gonzalez, José Luiz Sanchez, Antonio Jaime Sanchez, Jacinta Briz, Clotilde Peña, e mais familia ausente, cumprem o doloroso dever de participar ás pessoas das suas relações e amisade que foi Deus servido levar á sua divina presença seu chorado filho, marido, pae, sogro, irmão, avô e cunhado, e que o seu funeral se realisa amanhã, 24, ás 15,30, da sua residencia da Rua da Madalena, n.º 151, 3.º andar, para jazigo proprio no Cemiterio Oriental.

P. N. A. M.

A cargo da SRAF (Agencia das Pedras Negras), Rua das Pedras Negras, n.º 5, 1.º—Telefone C. 3645.

✝

Francisco Gonzalez Sanchez

FALECEU

FRANCISCO GONZALEZ & C.ª participam a todos os seus clientes e amigos o falecimento do seu socio, chefe e amigo, e que o seu funeral se realisa amanhã, 24, da sua residencia, rua da Madalena, n.º 151, 3.º, pelas 15,30 horas, para o Cemiterio Oriental.

SRAF — Agencia das Pedras Negras.

✝

Francisco Gonzalez Sanchez

FALECEU

EUGENIO GONZALEZ & C.ª (FILHO), participam ás pessoas da sua amizade e clientes, o falecimento de seu irmão, tio e padrinho, e que o seu funeral se realisa amanhã 24, da sua residencia Rua da Madalena 151-3.º, pelas 15,30 horas, para o Cemiterio Oriental.

SRAF — Agencia das Pedras Negras.

PIANOS

e Autopianos Rolos Musicas

Gramofones — Discos

CASA OLIVEIRA — Rocio, 56, 57, 58

AVISO

Parteira Diplomada

JUDITH SILVA

TELEF. T. 4698

PARTICIPO ás minhas clientes que mudei o meu consultorio, que fica sendo definitivo, para a rua dos Remolares, 12, 3.º, ao Cais Sodré, carro á porta, consulta das 10 ás 8 da noite. Tratamento das doenças das senhoras, analises de urinas. Preços modicos, chamadas a qualquer hora.

"ARTI"
famosas tintas para tingir em casa

ESTRANGEIRO

SWING
a melhor lamina, especial para barbas rijas. Fabricada em
SANDVIKEN SUECIA

O QUE VAI LA' POR FORA

Poeira do Mundo

O "Conde Zeppelin"

RECIFE, 22

O «Conde Zeppelin» desceu, no campo de Jequia, ás 19,30, terminando 10 minutos depois as manobras de amarração, que se fizeram normalmente. Assistiram milhares de pessoas, que se entregaram a delirantes manifestações.

A aeronave fez vôos circulares, muito baixos, sôbre o campo, ateando o entusiasmo da multidão, que, desde que o dirigivel se avistou, não deixou de acenar com lenços e soltar «vivas». As salvas de palmas eram continuas. Como dissemos, encontra-se aqu muita gente de varios pontos do Brasil e do estrangeiro.

A viagem despertou um interesse extraordinario em todo o Brasil, especialmente nesta cidade, onde a marcha do aparelho era seguida ansiosamente. A primeira noticia precisa que se recebeu, ácêrca da chgada, foi transmitida pelo proprio dr. Eckener, ás 18,15, anunciando que dentro de 15 minutos estaria em Pernambuco. Efectivamente, ás 18,30, a aeronave voava sôbre o Recife. Milhares de pessoas que se acumulavam nos pontos altos e nas praças saudaram com delirio a tripulação do «Zepellin» e os passageiros, que correspondiam.

Depois de algumas evoluções, pelo espaço de 15 minutos, o dirigivel voou para o campo de Jequia, para onde acorreu uma enorme mole de gente, que se serviu de todos os meios de transporte.

As providencias do Govêrno para facilitar a amarração do «Zeppelin» são muito elogiadas. O campo foi ontem, de manhã, visitado pessoalmente pelo dr. Estacio Coimbra, presidente do Estado.

RIO DE JANEIRO, 23

No «Western World» chegaram o diplomata italiano dr. Paulo Mastrangalo e o milionario norte-americano William Leeds, que têm passagens tomadas no «Conde Zepelli», que hoje partirá para esta cidade.

COISAS DE LONDRES

Os premios do Derby

e as suas ingenuas historias

LONDRES, maio. — Chegou o Derby, com o seu cortejo de historias que os jornais ingleses contam com a sua caracteristica ingenuidade.

Outrora foi vencedor do Derby um excelente cavalo chamado «Ellington» cujo dono ganhou rios de dinheiro, mas ocultando sempre os seus verdadeiros lucros, pelo que escondia cuidadosamente as importancias recebidas.

Uma das vezes, tendo enrolado as notas num velho jornal, tomou á meia noite o comboio que o havia de conduzir de Londres a Yorkshire. Pouco depois adormeceu profundamente e, acordando já na sua estação, desceu apressadamente do comboio. Passados minutos, percebeu que tinha deixado esquecido no comboio o embrulho das notas e, rapidamente, dirigiu-se ao chefe da estação para lh dar parte do sucedido e da carruagem onde o deixara, declarando, porém, que se tratava dum pacote de linguiças.

Efectivamente foi achado o pacote, que ninguem abriu e que ao seu cauteloso dono foi entregue como se linguiças contivesse...

* * *

Doutra vez foi necessario exumar um vencedor do Derby por causa de uma historia que hoje seria impossivel.

Quando «Running Rein», cavalo que tinha merecido grandes apostas, chegou á méta da pista de Ebson, murmurou-se que este vencedor do Derby tinha quatro anos, e como isto era contra o regulamento, decidiu-se eliminar o «Running Rein».

Mas «Running Rein» tinha desaparecido, e desde o momento da vitoria ninguem mais o tornara a vêr.

Por fim descobriu-se que o cavalo tinha *morrido* e que o seu dono o enterrára ocultamente em Yorkshire.

Desenterrou-se o cavalo e os veterinarios confirmaram que efectivamente se tratava dum cavalo de quatro anos; mas tais duvidas legais se levantaram, que o seu esperto dono ficou com o premio recebido, e dele viveu até ser enterrado, como o cavalo...

* * *

Com o Derby vem a sua grande lotaria, e tambem dela se contam casos curiosos.

Quatro empregados da Companhia das Aguas de Londres apanharam o premio grande, recentemente, e quando todos supunham que eles deixariam os seus lugares, ouviram que os interessados declaravam continuar a trabalhar, porque o dinheiro nunca é demais e «aguas passadas não movem moinhos»...

* * *

Outros contemplados ha que têm o bom gosto de repartir com os pobres os premios recebidos, como o proprietario de cavalos Bemson e Charles Murray, dois Derby filantropos.

E até um sapateiro remendão foi uma vez contemplado, Leslie Soreaton, que, como bom inglês, continuou consertando sapatos e gastando as libras em bifes e cervejas...

O QUE VAI LA' POR FORA

Poeira do Mundo

O incendio do "Asia"

JEDDAH, 23.

No incendio do vapor «Asia» deram-se scenas horrorosas. O incendio começou ás 20 horas, tendo sido apressadamente enviados para o local do sinistro os barcos de salvamento de todos os navios que se encontravam no porto, os quais recolheram cêrca de 950 passageiros, tendo outros 300 ou 400 conseguido alcançar a terra a nado.

As acções de bravura no salvamento dos peregrinos foram inumeras, tendo varios peregrinos que se encontravam na agua, assim como muitos dos salvadores, subido a bordo e transportado os peregrinos que estavam apavorados e procuravam escapar-se ás chamas.

O capitão descreve o extraordinario espectaculo de grande numero de peregrinos que rezavam rodeados pelas chamas.

O navio encontra-se ainda num brazeiro, não sendo possivel aproximar-se dele.

Julga-se que o numero de vitimas é de cêrca de 100.

MARSELHA, 23.

O comandante do paquete «Asia», que continua a arder no Mar Vermelho, radiotelegrafou dizendo que toda a tripulação estava indemne e que tinham desaparecido 112 peregrinos, a maior parte dos quais são mussulmanos da India.

O vôo de Amy Johnson

LONDRES, 23.

Havia grande ansiedade sôbre a sorte da jovem aviadora Amy Johnson, quando esta madrugada foram recebidas noticias da sua aterragem proximo de Atabua, na ilha de Timor, cêrca de 500 milhas a noroeste de Port Darwin, Australia, que é o objectivo da sua viagem, tendo o vôo realizado ontem sido de 750 milhas.

As noticias recebidas dizem que Miss Johnson não realisará a ultima «étape» da sua jornada, atravessando o mar até á Australia, antes de ámanhã.

Em Port Darwin, espera-a uma grande recepção, devendo ir ao seu encontro pelo menos um aeroplano, que a escoltará até ao seu destino.

A navegação naqueles mares foi avisada para estar atenta sôbre a marcha de Miss Johnson, que de Port Darwin seguirá escoltada por aeroplanos australianos, alguns dos quais pilotados por senhoras, para Sydney.

OPERA NO COLISEU

Hipolito Lazaro

Estreia-se amanhã na "Aida"

Hoje: Alcaide no "Fausto"

Realiza hoje no Coliseu a sua ultima récita o notavel tenor português Tomás Alcaide, com a unica representação desta temporada da celebre opera de Gounod, «Fausto», uma das suas mais belas e maravilhosas criações.

A'manhã estreia-se o grande tenor Hipolito Lazaro, a extraordinaria celebridade lirica que o publico de Lisboa vai ouvir pela primeira vez. O inegualavel artista, que conquistou o glorioso titulo de «divo dos divos», faz a sua apresentação na «Aida», encarnando a personagem de «Radamés», uma das suas mais assombrosas e arrebatadoras criações. As outras principais personagens são desempenhadas pelos eminentes artistas soprano Fidelia Campina, meio soprano Joséfina Sani, baritono Sante Giorgi e baixo Ernesto Fumagalli.

Lazaro dá apenas duas récitas em Lisboa, sendo a segunda no proximo dia 27 com a «Tosca». Os bilhetes encontram-se á venda para ambos os espectaculos, sendo os preços os seguintes:

Camarotes de 1.ª ordem, 180$00; camarotes de 2.ª e frisas, 150$00; fauteuils, 40$00 e 35$00; geral reservada, 20$00; geral, 15$00.

Cocomalt Adds 70% More Nourishment to MILK

HOJE NO **BRISTOL** ESTREIA DA
FORMOSA E ESCULTURAL BAILARINA
WANDA CHILIKA
DESPEDIDA DO
TRIO MARIFLOR
TERÇA-FEIRA -- MAIO FLORIDO

Policlinica Central de Lisboa
Para as classes pobres
Praça Luiz de Camões, 22, 2.º Esquerdo Telef. T. 1943
Dr. Borges de Sousa—Doenças dos olhos—10 horas.
Dr. Henrique Bastos—Rins e ap.º urinario—11 1|2.
Prof. Egas Moniz—Nervosas e mentais—3.
Dr. Carlos Salazar de Sousa—Doenças das creanças—Assistente de Pediatria da Faculdade de Medicina—2.
Dr. A. Burguete—Estomago e intestinos—12 1|2.
Dr. Sant'Ana Leite—Ouvidos, nariz e garganta—12.
Dr. Albino Valente—Pele e sifilis—1 1|2.
Dr. Figueiredo Valente—Medicina geral, coração, pulmões—1 1|2.
Dr. Torres Pereira—Cirurgia geral—3
Dr. Oliveira Luzes—Diathermia, raios ultra-violetas, massagens, etc.—1 1|2.
Dr. Freitas Simões—Doenças das senhoras—4.
Dr. Tiago Marques—Boca e dentes—10.
Dr. Eduardo Coelho—Circulação e nutrição—4
Dr. Custodio Teixeira—Analises clinicas

POLICLINICA DO ROCIO
PARA CLASSES POBRES
.. Camões, 19 (ao Rocio)—Telef. N. 3741
DR. A. PINA JUNIOR—Clinica geral e das crianças—11 h.
DR. CAMOSSA SALDANHA—Rins e vias urinarias—A's 11 h.
DR. CANCELA DE ABREU—Medicina geral, doenças nervosas—17 h.
DR. CORDEIRO BLANCO—Doenças dos olhos—11,30.
DR. F. MARTINS PEREIRA—Medicina geral, coração e pulmões—15,30 h.
DR. OLIVEIRA MARTINS—Doenças das senhoras-gravidez, ás 15.
DR. JOSE PAREDES — Cirurgia geral, operações—16 horas.
DR. CORDEIRO LOBATO — Garganta, nariz e ouvidos—13 h.
DR. JORGE FALCÃO—Pele e sifilis—14,30 h.
DR. GENTIL BRANCO—Raios X.
DR. GONÇALVES VITERBO—Doenças de boca e dentes, ás 17 horas.
Diathermia, ultra-violeta, infra-vermelhos, galvanisação, massagem e gimnastica medica.

ELIXIR ESTOMACAL de SAIZ DE CARLOS
(STOMALIX)
Receitado pelos médicos das cinco partes do mundo por tirar a dôr no estomago, as azias, as dispepsias, os vomitos, as diarrêas nas crianças e nos adultos que, por vezes, alternam com prisão de ventre, dilatação e ulcera do estomago; tonifica, ajuda as digestões e abre o apetite, sendo utilissimo o seu uso em todas as doenças do
ESTOMAGO e INTESTINOS
Depositarios para Portugal e Colonias: Vicente Pimentel & Quintans, Rua da Prata, 194 e 196.—LISBÔA

POLICLINICA DA RUA DO OURO
Entrada: Rua do Carmo, 98, 2.º—Telefone N. 5353
DR. ARMANDO NARCISO—Medicina, Coração e pulmões—5 h.
DR. BERNARDO VILAR—Cirurgia Geral, operações—5 h.
DR. MIGUEL DE MAGALHAES—Rins e vias urinarias—10 h.
DR. CORREIA DE FIGUEIREDO—Pele e sifilis—12 e 5 h.
DR. LOFF — Doenças nervosas, electroterapia—2 h.
DR. MARIO DE MATOS—Doenças dos olhos—2 h.
DR. FRANCISCO CALHEIROS — Garganta, nariz e ouvidos — 4 h.
DR. MENDES BELLO—Estomago, figado e intestinos—3 h.
DR. FILIPE MANSO—Doenças das crianças—12 h.
DR. CASIMIRO AFONSO—Doenças das senhoras, operações—2 h.
DR. A. CARVALHO DIAS—Nutrição e impaludismo—4 h.
DR. ARMANDO LIMA—Boca e dentes, protese 12 h.
DR. ALEU SALDANHA—Raio X — 4 h.
ANALISES CLINICAS

Instrumentos Cirurgicos
Est. Alvaro Campos
L. DO CHIADO, 12

Dr. Armando Narciso
Clinica medica
P. dos Restauradores, 48, 1.º
Telef. 2756 T.

ODEON Hoje ás 21 horas
A famosa super-produção
A ultima moda em Paris
O filme-misterioso
Londres depois da meia noite

ULTIMAS NOTICIAS

RUGRA
são as melhores
Navalhas de barba
Tesouras de costura, barbeiro, manucure, etc.
Laminas para barbear

Amigos do alheio

Os ladrões

fazendo das suas

nas provincias

A gatunagem, sempre álerta na escolha de meios propicios para as suas manobras, mostra-se agora inclinada, pelo visto, a fazer campo de acção das estações telegrafo-postais, sobretudo na provincia.

As autoridades, correspondendo á porfia dos amigos do alheio com as medidas que a situação impunha, ordenaram já as providencias necessarias para evitar que surja alguma surpreza desagradavel, como as que nos ultimos dois dias se evitaram por estarem nos seus postos os funcionarios encarregados da guarda das repartições assaltadas.

Na estação das Caldas da Rainha, em cujos cofres estavam arrecadados cêrca de 300 contos, tentaram os ladrões ante-ontem um assalto que só não levaram a cabo por terem sido pressentidos quando procediam á criminosa manobra.

Os assaltantes puzeram-se em fuga, mas já hoje fizeram nova e identica proeza, tentando entrar violentamente, de madrugada, na estação dos Correios e Telegrafos do Bombarral, onde existia, em dinheiro, a quantia de 130 contos.

A policia, está já de posse de um e outro caso, sendo de crêr que dentro em breve os larapios estejam a contas com a justiça.

Supõe-se, com visos de acêrto, que se trata de uma quadrilha organizada especialmente para assaltar as estações telegrafo-postais, devendo constitui-la, ou ter entendimentos com ela, pessoas a quem não é estranho o serviço interno das aludidas repartições.

Hipismo internacional no Estoril

Grande tarde de hipismo se prepara para 29 do corrente, no campo do Estoril. A Sociedade de Propaganda da Costa do Sol, secundando sempre as iniciativas do seu «comité» de festas, acolheu com entusiasmo a proposta de um torneio hipico em que tomassem parte as «equipes» francesa e espanhola que vieram disputar o Concurso internacional de Lisboa. É acolheu a proposta ordenando todas as facilidades de organização, dispondo de belos e valiosos premios e destinando ao vencedor uma taça, a Taça Costa do Sol, que ficara sendo uma das mais ricas e belas do seu genero.

O percurso da prova será curto e cortado de dificeis obstaculos a uma distancia tão apertada uns dos outros que só cavalos de grande classe poderão transpô-los com algum luzimento. E', tecnicamente, uma prova de enorme valor e correspondentemente de enorme interesse, a que se prepara para 29 no Estoril, prova que deve reunir para cima de cem inscrições.

A' noite realiza-se, no Casino, o «Baile das Flores» em homenagem as «equipes» estrangeiras.

Dr. Washington Luís

RIO DE JANEIRO, 23—O sr. dr. Duarte Leite, embaixador de Portugal no Rio de Janeiro, entregou ontem, com grande solenidade, ao Presidente da Republica Brasileira, as insignias da Banda das Três Ordens, com que o sr. Washington Luís foi agraciado pelo Govêrno português.

Portugal na Feira do Rio

A direcção da Associação Comercial de Lojistas de Lisboa manifestou ao Govêrno, por intermedio do sr. ministro do Comercio, os seus agradecimentos por ter o conselho de ministros resolvido que o nosso país se representasse na Feira de Amostras do Rio de Janeiro.

Beatriz Baptista

Partiu ontem para o Porto, onde vai dar dois concêrtos, no teatro Sá da Bandeira, a soprano lirico Beatriz Baptista, acompanhada do maestro Luis Gomes,, figurando no programa dos mesmos concêrtos apenas «Lieder's», da autoria do mesmo maestro.

ALTOS FUNCIONARIOS DA REPUBLICA

Tomou posse

do seu cargo

o delegado do Govêrno nos Açôres

O sr. coronel Silva Leal na cerimonia da posse

No ministerio do Interior tomou hoje posse do cargo de delegado especial do govêrno, nos Açôres, o sr. coronel Silva Leal, cujas funções foram restabelecidas.

A cerimonia realizou-se no gabinete do sr. ministro do Interior, tendo usado da palavra em primeiro lugar o sr. coronel Lopes Mateus que saudou o empossado, destacando as suas qualidades de trabalho e de caracter.

Disse depois que as muitas reclamações recebidas naquele ministerio o haviam levado a restabelecer a delegação especial nos Açôres e que, dada a forma como o sr. coronel Silva Leal tinha desempenhado já, anteriormente, aquelas funções, resolvera nomea-lo de novo para aquele cargo.

O sr. ministro do Interior terminou saudando em termos afectuosos o sr. coronel Silva Leal, dizendo esperar dele uma valiosa cooperação.

Em seguida falou o novo delegado especial nos Açôres, que agradeceu as referencias que lhe haviam sido feitas, afirmando que procurará servir com a lealdade que sempre põe nos seus actos a Patria, a Republica e a Ditadura.

E, a terminar, declarou:

—A Ditadura—posso afirmá-lo— tem nos Açôres uma atmosfera muito favoravel. Todos unidos sob o mesmo ideal, saberemos servi-la e dignifica-la.

Finalmente, falou o governador civil da Horta, sr. Fernando da Costa, que disse não ser o sr. coronel Silva Leal uma pessoa, como muitas, que apregôam aos quatro ventos servir e defender a Ditadura, não obstante prejudicarem-na muitas vezes.

* * *

Terminados os discursos, foi assinado o auto por todos os presentes, entre os quais se viam os srs. general Vicente de Freitas, presidente da Camara Municipal, coronel Mousinho de Albuquerque, intendente geral da Segurança Publica, dr. Alberto de Faria, Silveira Gomes, o presidente da Camara Municipal da Horta e muitos açoreanos.

EM EXPOSIÇÃO
Na nossa montra de honra a baixela em **Christofle** adquirida pelo **Hotel do Parque, da Curía**
REPRESENTANTES EM PORTUGAL
ANTIGA CASA José Alexandre, L.da
8, Rua Garrett, 18 – LISBOA

Monumental Club
TELEFONE TRINDADE 2903
Amanhã repetição da festa do Cravo com o valioso e obsequioso concurso da distinta actriz Filomena Casado e dos notaveis actores Sales Ribeiro e Joaquim Ferreira
Distribuição de CRAVOS e ROSAS

TEATRO APOLO 2 sessões ás 8 1|2 e 10 1|2
revista **SENHOR DA SERRA**

Amor violento

Um rapaz

agredido a tiro

pela namorada

Helena Maria, uma interessante cachopa, do lugar de Cabeça do Cartaxo, concelho de Sintra, enamorou-se ha tempo de Francisco Ventura Tomazino, canteiro, que vivia em Morreira. No domingo de Ramos foram ambos á missa. A' volta fizeram risonhos projectos de vida futura. A pequena deixou-se embalar nas promessas do Ventura e passou desde esse dia a pertencer-lhe de alma e coração. Ele não voltou a aparecer-lhe.

Na quarta feira a Helena escreveu uma carta ao Ventura, pedindo-lhe fervorosamente para a ir visitar no dia seguinte, ás 16 horas, visto a mãe não estar em casa nesse dia. Ao mesmo tempo recomendava-lhe o maior segredo sobre varios factos passados entre ambos, visto a sua familia nada saber.

O Ventura vestiu a andaina domingueira, e fantasiando novas aspirações dirigiu-se para Cabeça do Cartaxo, onde a sua namorada o devia esperar.

A uma distancia de três metros da casa, estava a rapariga, de lenço branco na cabeça, imovel como uma estatua. Nisto ouve uma voz:

—Espera aí um pouco, ó Ventura!

Então a rapariga apontou uma espingarda caçadeira, fazendo dois tiros. O Ventura cai no chão esvaindo-se em sangue, com um braço esfacelado e varias lesões internas. Imediatamente socorrido por varios populares, foi transportado para Lisboa, sendo internado na sala de observações do hospital de S. José, onde hoje lhe foi amputado o braço.

As autoridades de Sintra capturaram a Helena, tendo ela dado entrada na prisão.

O ferido quando deu entrada no hospital disse ás pessoas que o acompanhavam:

—Aqui está como um homem fica sem braço e sem mulher. Quando daqui sair não volto mais a namorar.

José Rosenstok

Realiza-se amanhã, pelas 16 horas, no Tivoli, — a sala de espectaculos, por excelencia, para concêrtos desta natureza — o recital do jovem e já consagrado pianista sr. José Rosenstok, uma das mais altas classificações em virtuosidade que tem saído do nosso Conservatorio Nacional de Musica. Discipulo predilecto do grande e saudoso professor Alexandre Rey Colaço, o sr. José Rosenstok logo em 1926 seguiu a carreira, tão dificil e tão «para eleitos» de concertista, tendo em Paris seguido os cursos dos eminentes professores Côrtot e Maire. A sua vida de concertista iniciou-se logo nos grandes centros musicais do estrangeiro, especialmente em Paris, Haia e Londres, onde deu um concerto com o famoso violoncelista Tony Chesse.

José Rosenstok não é uma esperança; é já uma consoladora afirmação.

O seu recital de amanhã, cujo programa é de um invulgar bom gôsto, e de uma escolha digna de mestres, vai constituir um acontecimento musical, numa reunião de arte selecta, de uma grande distinção e virtuosidade.

Asuero na Argentina

BUENOS AIRES, 23

O dr. Asuero tratou com exito o medico e ex-deputado dr. Abilio Arco, que sofria de reumatismo, e o sr. Aleixo Alva Derejas, que tinha dôr sciatica.

A Imprensa comenta mais estas duas curas, bordando-se discussões apaixonadas.